

No oblidem Brahe i Kepler

Tycho Brahe (1546-1601) i Johannes Kepler (1571-1630). Dos noms històrics. Personatges claus de la Història de la Ciència, dels avenços de la Humanitat per a l'establiment de les lleis que permeten la millor coneixença de l'Univers físic en què l'ésser humà es desenvolupa, pateix, es commou, viu

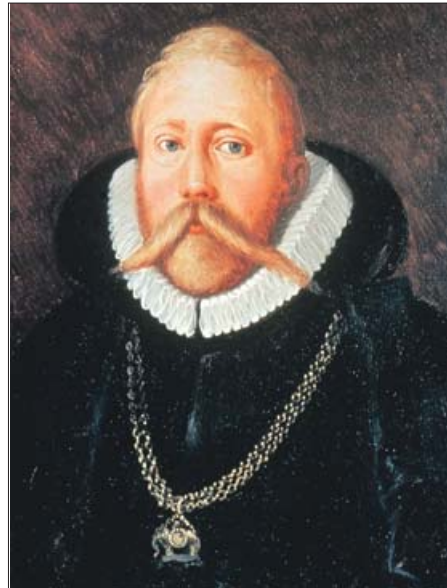
Nins i joves

PER MIQUEL RAYÓ

■ Pilar Gil, científica, és també una escriptora amb capacitat i, ara, ja amb ofici. El que ho conta ho conta bé. Molt bé. Converteix una anècdota certament enigmàtica en una oportuna possibilitat narrativa que intriga i estimula. Al mateix temps que relata un procés d'indagació per resoldre un enigma, presenta, com en un reportatge molt ben elaborat i millor documentat, relacions i situacions perfectament creïbles en una Praga d'importància essencial en la història europea. Tanmateix, qui protagonitza el relat és una al·lota inquisitiva i intel·ligent. Tot un caràcter.

Les relacions entre Tycho Brahe i Johannes Kepler no foren fàcils. Això és la història certa. No ho són tampoc les que tenen Nat i l'apotecari, del qual no

en sabem el nom, però n'arribam a tenir una gran estimació. Això és el relat. Un relat d'enamorament. I molt més. Ciència –la difusió d'un moment cabdal de la ciència occidental– i ficció no fantasiosa es lliguen amb perfecció. Mentre que l'autora manté el rigor per especular sobre les circumstàncies de la mort de Brahe, crea una novel·la apassionada i de lectura engrescadora. A l'entorn dels personatges reals, els ficticis (Nat, l'apotecari, el príncep...) tenen la mateixa versemblança. Els ambients d'època són més que un simple decorat.



La novel·la *Brahe i Kepler. El misteri d'una mort inesperada* (que inaugura una sèrie sobre científics) parla d'un temps on encara la química depenia de l'alquímia; de quan l'astrologia tenia plaça a les corts europees mentre que l'astronomia intentava decantar-se'n, gràcies precisament a noms propis que mai no hauríem d'oblidar: Brahe, Copèrnic, Kepler, i Newton, després... La matemàtica i la física intentaven aleshores evitar la influència de la superstició. Un bufó de Brahe, personalitat de la noblesa de Dinamarca, esdevé misteriós. Conjura la tragèdia. Les



M. PILAR GIL

Brahe i Kepler. El misteri d'una mort inesperada

► BAMBÚ, 239 PÀGINES, 9,50 €

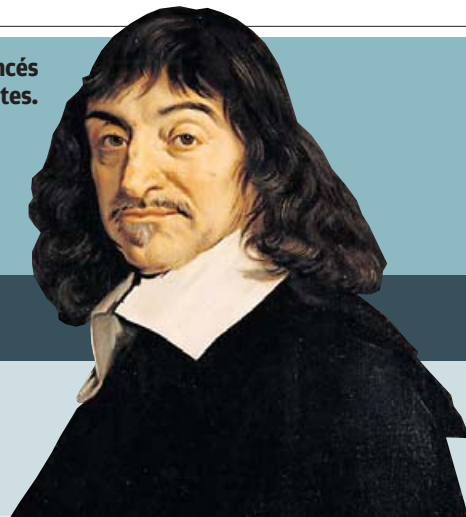
seves frases contundents, d'aparença profètica, provenen de Shakespeare, de *Hamlet*. Vet aquí una de les grans qualitats –no l'única– de Pilar Gil (www.cienciasilletres.com): entremesclar ciència –coneixement– i literatura –passió– sense que cap de les dues se'n ressentí. Admirable.

El jove lector d'aquesta novel·la tindrà l'oportunitat d'aprendre molt i de gaudir del que aprèn i de com ho aprèn. Des del lema dels alquimistes d'una Praga alhora esplendorosa i tèrbola (*Ora, lege, relege, labora et invenis*: “prega, llegeix, rellegeix, treballa i trobaràs”) fins al debat filosòfic que provocaren les teories copernicanes o les de Brahe i de Kepler que intentaven, que intenten encara explicar el moviment dels astres, i el sentit de l'Univers (si és que en té). Molt recomanable.

Bellver

JUEVES, 10 DE NOVIEMBRE DE 2011
▶ bellver.diariodemallorca@epi.es

El filósofo francés
René Descartes.



Cuaderno cultural de Diario *de Mallorca* // nº632

Descartes y Diderot

BERGOUNIOUX Y TROUSSON DEDICAN SENDOS ESTUDIOS A AMBOS FILÓSOFOS FRANCESES ▶4

Y ADEMÁS ▶2. Tinta fresca: **Jeffery Deaver.** ▶**3.** Poesía: **Wilfred Owen.** Narrativa: **David Vann.** ▶**6.** Assaig: **Catherine Hakim.**
Nins i joves: **Pilar Gil.** ▶**7.** Teatre: **Fira de Manacor.** Còmic: **Craigh Thompson.** ▶**8.** **Plagueta de notes.** Paseo de ronda.